


Instruções ao candidato

- O tempo disponível para realizar as provas dos **dois cadernos** que você recebeu – o das provas específicas e o da redação – é de quatro horas e trinta minutos.
- Verifique se este caderno contém uma Prova de Redação.
- Antes de iniciar sua prova, confira a paginação da mesma.
- No espaço reservado à identificação do candidato, além de assinar, preencha com seu número de inscrição e nome, os campos respectivos.
- Quando terminar, entregue ao fiscal este CADERNO DE REDAÇÃO, devidamente assinado. A falta de assinatura poderá invalidar sua prova, bem como a assinatura fora do local apropriado ou qualquer informação que o identifique.
- Certifique-se de ter assinado a lista de presença.
- Você deverá permanecer no local de realização das provas por, no mínimo, uma hora e trinta minutos.

AGUARDE O AVISO PARA INICIAR SUA PROVA

	RESERVADO À IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO
	NÚMERO DE INSCRIÇÃO
	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/>
	NOME
	<input type="text"/> <input type="text"/>
ASSINATURA: _____	

RESERVADO À AVALIAÇÃO	
REDAÇÃO	rubrica: _____
<div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div>	

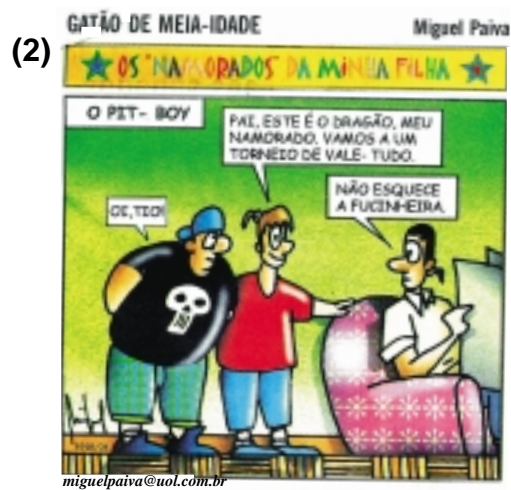




INSTRUÇÕES

- Ao desenvolver o assunto é indispensável:
 - inter-relacionar idéias e argumentos;
 - expressar-se com vocabulário apropriado e com estruturas sintáticas adequadas;
 - escrever com **letra legível** (A redação que não puder ser lida, pelo menos, por 3 (três) avaliadores em virtude de **letra ilegível** receberá nota zero);
 - produzir um texto **em prosa** com, no mínimo, 20 e, no máximo, 25 linhas, em modalidade e limites solicitados;
- A redação vale dez pontos.

Leia os cartuns 1, 2, 3, 4 e escolha uma das propostas para desenvolver seu texto.





PROPOSTA 1

O cartunista Miguel Paiva, na série *Os namorados da minha filha*, publicada no jornal *O Globo*, de 7 a 13 de junho de 2004, cria personagens estereotipados da juventude atual, segundo uma caracterização dos diferentes pontos de vista do pai e da menina: o PIVETINHO; o PIT-BOY; o RICO, FILHINHO DE PAPAÍ; o “CDF”.

A - Cada cartum apresenta três personagens: o menino; a menina; o pai da menina.

B - Escolha um dos personagens: o PIVETINHO; o PIT-BOY; o RICO, FILHINHO DE PAPAÍ ou o “CDF” .

C - Imagine, ao criar o seu texto, que você esteja apresentando ao pai da menina, de forma detalhada, o personagem escolhido – **segundo o ponto de vista do menino ou da menina**.

D - Ao redigir o seu texto, siga as observações:

- 1 - Resuma em até três linhas a apresentação do personagem escolhido.
- 2 - Desenvolva o texto de acordo com o resumo que você escreveu.
- 3 - O seu texto deve apresentar **necessariamente** uma relação temática com o personagem escolhido.
- 4 - O texto pode ser predominantemente narrativo, descritivo ou dissertativo, conforme sua preferência.

PROPOSTA 2

O cartunista Miguel Paiva, na série *Os namorados da minha filha*, publicada no jornal *O Globo*, de 7 a 13 de junho de 2004, cria personagens estereotipados da juventude atual, segundo uma caracterização dos diferentes pontos de vista do pai e da menina: o PIVETINHO; o PIT-BOY; o RICO, FILHINHO DE PAPAÍ; o “CDF”.

A - Cada cartum apresenta três personagens: o menino; a menina; o pai da menina.

B - Imagine, ao criar o seu texto, que você seja o **pai da menina**.

C - Escreva uma **CARTA** a sua filha, dizendo qual dos personagens (o PIVETINHO; o PIT-BOY; o RICO, FILHINHO DE PAPAÍ ou o “CDF”) você gostaria que ela namorasse, deixando claros os motivos de sua preferência.

D - Ao redigir o seu texto, siga as observações:

- 1 - Resuma em até três linhas a apresentação do personagem escolhido.
- 2 - Desenvolva a sua carta de acordo com o resumo que você escreveu.
- 3 - A sua carta deve apresentar **necessariamente** uma relação temática com o personagem escolhido.
- 4 - O texto pode ser predominantemente narrativo, descritivo ou dissertativo.
- 5 - Siga as características do gênero **CARTA**.



Redação

TÍTULO: _____

RESUMO:

5

10

15

20

25

RAASCUNHO

Redação



PROPOSTA Nº _____

nº do 1º avaliador	
nº do 2º avaliador	

TÍTULO: _____

RESUMO:

5

10

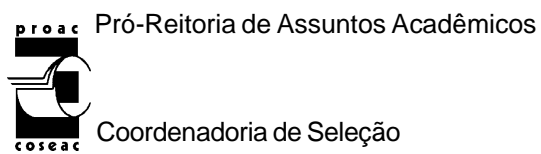
15

20

25



Universidade Federal Fluminense



Pró-Reitoria de Assuntos Acadêmicos

Coordenadoria de Seleção