



## **PROAC / COSEAC - GABARITO**

## PROAC / COSEAC - GABARITO

### Prova de Conhecimentos Específicos

#### 1ª QUESTÃO: (4,0 pontos)

A Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei nº 8.313), conhecida também por Lei Rouanet, modificou a produção cultural brasileira profundamente. Em sua visão, quais são os prós e os contras dessa transformação?

Resposta:

Os alunos devem conseguir dissertar sobre um ou mais dos tópicos abaixo:

- ? referência ao desmonte da cultura empreendido pelo governo Collor;
- ? referência à necessidade de sustentabilidade da cultura;
- ? referência à mudança de regime de financiamento de uma base pública para uma base privada.

#### 2ª QUESTÃO: (3,0 pontos)

Como produtor cultural, qual a sua crítica à atual cultura midiaticizada e globalizada no que se refere ao objeto artístico (artes plásticas, música, teatro, dança, performance, fotografia, cinema etc.), tendo em vista a criação e a comercialização das artes pela “sociedade do espetáculo” no Brasil?

Resposta:

Descrição de como o fazer artístico (criação) se relaciona ao mundo do mercado sob a ótica da produção cultural (fruição, divulgação e comercialização da obra de arte).

#### 3ª QUESTÃO: (3,0 pontos)

Qual o papel da antropofagia na cultura brasileira, de modo geral, e, de modo específico, nas manifestações do modernismo brasileiro?

Resposta:

Os alunos devem conseguir dissertar sobre um ou mais tópicos abaixo:

- ? a busca da identidade em países de passado colonial;
- ? a importância do primitivismo para as vanguardas modernistas;
- ? a relação de tal tema com a pintura de Tarsila Amaral;
- ? o esgotamento da cultura europeia no início do século XX e o recurso ao primitivo.