

PROAC / COSEAC - Gabarito

Prova de Conhecimentos Específicos

1ª QUESTÃO: (3,0 pontos)



A força das artes é um fator de transformação social. Considerando uma sociedade como a brasileira, comente a citação acima e elabore a respeito, citando exemplos e aplicações.

Resposta:

O candidato deverá ser capaz de:

- articular uma compreensão da realidade brasileira contemporânea;
- discorrer sobre a profunda relação existente entre qualquer tipo de produção artística e o conjunto de valores sociais, econômicos e culturais válidos para a sociedade onde esta produção é gerada;
- argumentar que existe um fluxo mútuo de influências entre arte e sociedade, estabelecendo relações entre ética, estética e ideologia;
- discutir o papel dos artistas no processo de construção da sociedade brasileira, demonstrando compreensão dos aspectos políticos envolvidos;
- analisar a função das artes no fortalecimento da cidadania e da identidade cultural brasileira;
- defender, coerentemente, seu ponto de vista, empregando exemplos da história das artes e teorias da arte e da cultura.

PROAC / COSEAC - Gabarito

2ª QUESTÃO: (3,0 pontos)

--	--

A legislação brasileira de incentivos à cultura pode propiciar ao patrocinador o abatimento integral dos valores despendidos no patrocínio cultural, através do desconto nos impostos devidos.

Disserte sobre a informação acima, expondo seu pensamento a esse respeito, refletindo quanto ao papel do governo no financiamento da cultura.

Resposta:

O candidato deverá ser capaz de:

- demonstrar conhecimento dos princípios que regem a legislação brasileira de incentivos fiscais para o financiamento da cultura;
- explicitar que, em algumas dessas leis, o patrocinador é autorizado a abater dos impostos devidos o valor integral aplicado no patrocínio;
- elaborar criticamente sobre a questão, explicitando sua posição diante da autorização para o abatimento integral do valor patrocinado, esperando-se, ainda, que o candidato revele algum conhecimento dos mecanismos específicos de funcionamento dessas leis, sendo capaz de identificar seus impostos correspondentes, tanto nas esferas federal, estadual ou municipal;
- discutir o papel do governo no financiamento da cultura.

PROAC / COSEAC - Gabarito

3ª QUESTÃO: (4,0 pontos)



Existe alguma arte pura, independente? Exponha que relações podem ser estabelecidas entre os diferentes meios de expressão artística (artes plásticas, dança, literatura, música, teatro etc.).

Resposta:

O candidato deverá ser capaz de:

- demonstrar que, numa Era, em que uma visão holística da Arte se impõe, não mais se concebe a criação artística de modo estanque;
- comentar que o artista resume em seu trabalho um conjunto de possibilidades que estão latentes em sua formação, fruto direto de uma cultura específica, o que transforma qualquer realização no campo das artes em uma expressão profunda desses valores, atrelando, assim, as conquistas artísticas ao contexto mais abrangente do ambiente cultural;
- revelar conhecimento da especificidade de linguagem dos diversos meios expressivos;
- evidenciar uma tendência à integração desses meios, fruto de uma sociedade baseada na multiplicidade e na simultaneidade. Convivendo em conjunto, os discursos expressivos amplificam as mensagens, apontando para a grande abertura característica da produção artística contemporânea;
- apresentar um quadro referencial sobre o possível diálogo entre as artes, investigando as relações entre os diferentes meios expressivos, buscando estabelecer semelhanças e diferenças, analisando aspectos técnicos, estéticos e semiológicos;
- mencionar as possibilidades não-verbais de comunicação, comuns à maioria desses meios, fundamentadas na expressão audiovisual, as quais, associadas aos novos meios tecnológicos de produção e difusão, conferem aos sons e imagens um poder de informação e de disseminação de valores, inéditos em termos da história artística da humanidade.