

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I- LÍNGUA PORTUGUESA

Língua, linguagem e ensino. Níveis de linguagem (universal, histórico e individual). Unidade e variedade na língua. Normas linguísticas. Tipos de gramática. Português brasileiro: aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos e estilísticos. Texto e textualidade. Gêneros orais e escritos. Tipologia textual. Língua e discurso: estratégias de leitura e de produção textual. Aplicações pedagógicas da teoria linguística.

II – LITERATURA

Literatura e ensino. Especificidades do discurso literário. Gêneros literários. Tradição literária: processos de canonização dos clássicos. História e crítica da literatura brasileira. Literatura infantil e juvenil. Formação do leitor literário. Estratégias de leitura literária. Identidade literária nacional: a lírica, o romance, o conto e a crônica. Literatura brasileira contemporânea. Aplicações pedagógicas da teoria literária.

INDICAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

- ABREU, Márcia. *Cultura letrada: literatura e leitura*. São Paulo: Unesp, 2006.
- AZEREDO, J. C. de. *Gramática Houaiss da língua portuguesa*. 2.ed. São Paulo: Publifolha, 2008.
- BASÍLIO, M. *Teoria Lexical*. São Paulo: Ática, 1987.
- BOSI, Alfredo. *História Concisa da Literatura Brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1994.
- CANDIDO, A. *Formação da Literatura Brasileira*. São Paulo: Ouro Sobre Azul, 2012.
- CASTILHO, A. T. *Nova gramática do português brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2010.
- COSERIU, E. *Lições de linguística geral*. Rio de Janeiro: Ao Livro técnico, 2004.
- COSSON, R. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2006.
- EAGLETON, T. *Teoria da Literatura – Uma introdução*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- HUNT, P. *Crítica, teoria e literatura infantil*. São Paulo: Cosac Naify, 2010.
- ILARI, R; BASSO, R. *O português da gente: a língua que estudamos, a língua que falamos*. São Paulo: Contexto, 2006.
- LAJOLO, M. *Como e por que ler o romance brasileiro*. São Paulo: Objetiva, 2004.
- _____. *Literatura Infantil Brasileira*. São Paulo: Editora Ática, 2011.
- KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. *Ler e escrever: estratégias de produção textual*. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2010.
- MARCUSCHI, L. A. *Linguística de texto: o que é e como se faz?* São Paulo: Parábola Editorial, 2012.
- _____. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- MACHADO, A.M. *Da Literatura Comparada a Teoria da Literatura*. Lisboa: Presença, 2001.

- PAULIUKONIS, M. A. L.; GAVAZZI, S. (orgs.) *Da língua ao discurso: reflexões para o ensino*. 2.ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.
- PRETI, D. *Estudos de língua oral e escrita*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
- ROJO, R. (org.) *A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000.
- SCHNEUWLY, B; DOLZ, J. *Gêneros orais e escritos na escola*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004.
- SANTIAGO, S. *O Cosmopolitismo do pobre*. Belo Horizonte: UFMG, 2008
- SETOR DE FILOLOGIA DA FCRB (org.). *A crônica: o gênero, sua fixação e suas transformações no Brasil*. Campinas: Editora Unicamp, 1992.
- SILVA, V. M. T. *Literatura infantil brasileira: um guia para professores e promotores de leitura*. Goiânia: Cênone Editorial, 2008.
- SILVA, V. M. A. *Teoria da Literatura*. Coimbra: Almedina, 2000.
- TODOROV, T. *A Literatura em perigo*. Trad. Caio Meira. Rio de Janeiro: Difel, 2009.
- VIEIRA, S. R.; BRANDÃO, S. F. *Ensino de gramática: descrição e uso*. São Paulo: Contexto, 2007.

LISTA DE PONTOS PARA A PROVA DISCURSIVA

1. A identidade brasileira na língua e na literatura
2. Recursos linguístico-discursivos e a lírica brasileira
3. Fatores de textualidade e a crônica brasileira
4. Variação linguística e o romance brasileiro
5. Padrão linguístico e cânone literário: normatização e crítica
6. Tipologia textual e estilos literários
7. Oralidade, língua e literatura
8. Linguagem, forma e conteúdo na literatura infantil e juvenil
9. Gêneros literários e não literários e a produção textual escolarizada
10. Narrativas e níveis de linguagem (universal, histórico e individual)