



**CONCURSO PÚBLICO PARA
TÉCNICO-ADMINISTRATIVO**
Edital nº 101/2015

Nível Código

D 220

Cargo: **Técnico em Edificações**

Turno: **Tarde**

CADERNO DE QUESTÕES

Instruções ao candidato – parte integrante do Edital – subitem 16.2

1. O candidato deverá receber o **Caderno de Questões**, o **Cartão de Respostas** e a **Folha de Redação**.
2. Confira se recebeu o **Caderno de Questões** referente ao cargo ao qual está concorrendo. Verifique se constam deste **Caderno**, de forma legível, 60 (sessenta) questões objetivas e a proposta de **Redação**, caso contrário notifique imediatamente ao fiscal. Será eliminado do Concurso o candidato que realizar prova para um cargo diferente do qual concorre.
3. Verifique se seus dados conferem com os que aparecem no **Cartão de Respostas** e na **Folha de Redação**, caso contrário notifique imediatamente ao fiscal. Leia atentamente as instruções para o preenchimento de ambos.
4. Cada questão objetiva proposta apresenta 5 (cinco) opções de respostas, sendo apenas uma correta.
5. No **Cartão de Respostas**, para cada questão, assinale apenas uma opção, pois atribuir-se-á nota zero a toda questão com mais de uma opção assinalada, ainda que dentre elas se encontre a correta.
6. Sob pena de eliminação do Concurso, na **Folha de Redação**, não faça qualquer registro que possa identificá-lo. Da mesma forma não é permitido fazer uso de instrumentos auxiliares para cálculos e desenhos, ou portar qualquer dispositivo eletrônico, inclusive telefone celular, que sirva de consulta ou de comunicação.
7. O tempo para realização da Prova Objetiva e da Redação é de no mínimo **uma hora e trinta minutos** e no máximo **quatro horas e trinta minutos**. Os candidatos poderão levar o **Caderno de Questões**, faltando, no máximo, uma hora para o término da prova.
8. Durante a realização da prova será feita a coleta da impressão digital, colabore com o fiscal.
9. Para preencher o **Cartão de Respostas** e a **Folha de Redação**, use apenas caneta esferográfica de corpo transparente e de ponta média com tinta azul ou preta.
10. Ao término da prova, entregue ao fiscal o **Caderno de Questões**, a **Folha de Redação** e o **Cartão de Respostas** assinado. A não entrega do **Cartão de Respostas** e da **Folha de Redação**, implicará na eliminação do Concurso. O candidato só poderá levar o **Caderno de Questões** na última hora que antecede o horário do término da prova.
11. O Gabarito Preliminar será divulgado no dia 15 de junho de 2015, a partir das 14 horas no endereço eletrônico do Concurso.
12. A imagem do **Cartão de Respostas**, contendo a assinatura, impressão digital e respostas assinaladas pelo candidato será divulgada no dia 26 de junho de 2015, a partir das 14 horas no endereço eletrônico do Concurso.

Após o aviso para o início da prova, o candidato deverá permanecer no local de realização da mesma por, no mínimo, noventa minutos.

Parte I: Língua Portuguesa

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

Mundo Engraçado

1 O mundo está cheio de coisas engraçadas; quem quiser se distrair não precisa ir à Pasárgada do Bandeira, nem à minha Ilha do Nanja; não precisa sair de sua cidade, talvez nem da sua rua, nem da sua pessoa! (Somos engraçadíssimos, também, com tantas dúvidas, audácias, temores, ignorância, convicções...)

2 Abre-se um jornal – e tudo é engraçado, mesmo o que parece triste. Cada fato, cada raciocínio, cada opinião nos faria sorrir por muitas horas, se ainda tivéssemos horas disponíveis.

3 Há os mentirosos, por exemplo. E pode haver coisa mais engraçada que o mentiroso? Ele diz isto e aquilo, com a maior seriedade; fala-nos de seus planos; de seus amigos (poderosos, influentes, ricos); queixa-se de algumas perseguições (que, aliás, profundamente despreza); às vezes conta-nos que foi roubado em algum quadro célebre ou numa pedra preciosa, oferecida à sua bisavó pelo Primeiro Ministro da Cochinchina. O mentiroso conhece as maiores personalidades do Mundo – trata-as até por tu! Seus amores são a coisa mais poética do século. Suas futuras viagens prometem ser as mais sensacionais, depois dessas banalidades de Ulisses e Simbad... Certamente escreverá o seu diário, mas não o publicará jamais, porque é preciso um papel que não existe, um editor que ainda não nasceu e um leitor que terá de sofrer várias encarnações para ser digno de o entender.

4 Em geral os mentirosos são muito agradáveis, desde que não se tome como verdade nada do que dizem. E esse é o inconveniente: às vezes, leva-se algum tempo para se fazer a identificação. Uma vez feita, porém, que maravilha! – é só deixá-los falar. É como um sonho, uma história de aventuras, um filme colorido.

5 Há também os posudos. Os posudos ainda são mais engraçados que os mentirosos e geralmente acumulam as funções. O que os torna mais engraçados é serem tão solenes. Os posudos funcionários são deslumbrantes! Como se sentam à sua mesa! Como consertam os óculos! Que coisas dizem! As coisas que dizem são poemas épicos com a fita posta ao contrário. Não se entende nada – mas que diapasão! Que delicadas barafundas! Que sons! Que ritmos! Seus discursos e as palmas que os acompanham conseguem realizar o prodígio de serem a coisa mais cômica da terra pronunciada no tom mais sério, mais grave, mais trágico – de modo que o ouvinte, que rebenta de rir por dentro, sofre uma atrapalhação emocional e consegue manter-se estático, paralisado, equivocado.

6 Os posudos, porém, são menos agradáveis que os simples mentirosos. Os mentirosos têm um jeito frívolo, como se andassem acompanhados de um

criado que anunciasse: “Não creiam em nada do que o meu amo diz!” Mas os posudos levam um séquito de criados, todos posudos também, que recolhem nas sacolas, grandes e pequenas gorjetas, porque uma das qualidades do posudo é andar sempre com muito dinheiro – que não é seu!

(MEIRELES, Cecília. In www.pensador.uol.com.br)

01 Leia com atenção as afirmativas abaixo a respeito do texto.

- I - A graça do mundo está na própria condição humana de cada pessoa, em razão de suas desconfianças, petulâncias, inquietações, grosserias, crenças, etc.
- II - As notícias de jornal, embora pareçam tristes, são engraçadas: os acontecimentos, as ponderações, os juízos levariam a muitas horas de riso, caso houvesse momentos de desocupação.
- III - Os mentirosos são muito engraçados, não obstante sejam capazes de inventar as mais disparatadas situações, mas sempre com a maior lisura.
- IV - A inconveniência de se conviver com o mentiroso é o tempo gasto para se fazer sua identificação; uma vez feita, tornam-se agradáveis, se bem que o que falam seja comparável a uma ficção.
- V - Os posudos são mais engraçados que os mentirosos, isso porque conseguem dar solenidade à mentira, a ponto de a comicidade pronunciada em tom mais grave, mesmo fazendo rir por dentro, produz no ouvinte uma barafunda emocional, levando-o à inércia e à dubiedade.
- VI - Os posudos não são tão agradáveis quanto os mentirosos porque, sempre acompanhados de comitiva formada por outros posudos, usam de meios pouco transparentes para se enriquecer.

Sobre as afirmativas acima em relação ao texto, pode-se dizer que:

- (A) apenas I, III, IV e V estão corretas.
- (B) apenas II, IV e V estão corretas.
- (C) apenas I, II, V e VI estão corretas.
- (D) apenas III, IV e VI estão corretas
- (E) todas estão corretas.

02 “O mentiroso conhece as maiores personalidades do Mundo – trata-as até por tu!” (3º §)

Ao afirmar que o mentiroso trata as maiores personalidades do Mundo por “tu”, o texto está destacando na figura do mentiroso o seguinte traço:

- (A) formalidade.
- (B) coerência.
- (C) subserviência.
- (D) descontração.
- (E) autenticidade.

03 Dos exageros atribuídos ao mentiroso no 3º parágrafo, fica claro, por suas características discursivas, que o mais narcisista de todos é:

- (A) “queixa-se de algumas perseguições (que, aliás, profundamente despreza)”.
- (B) “às vezes conta-nos que foi roubado em algum quadro célebre ou numa pedra preciosa, oferecida à sua bisavó pelo Primeiro Ministro da Cochinchina”.
- (C) “Seus amores são a coisa mais poética do século”.
- (D) “Suas futuras viagens prometem ser as mais sensacionais, depois dessas banalidades de Ulisses e Simbad...”.
- (E) “Certamente escreverá o seu diário, mas não o publicará jamais, porque é preciso um papel que não existe, um editor que ainda não nasceu e um leitor que terá de sofrer várias encarnações para ser digno de o entender”.

04 “Que coisas dizem! As coisas que dizem são poemas épicos com a fita posta ao contrário. Não se entende nada – mas que diapasão!” (5º §)

A fina ironia do trecho transcrito acima foi usada para caracterizar o posudo como um ser capaz de:

- (A) seduzir seu interlocutor com um discurso repleto de figuras de linguagem.
- (B) levar seus ouvintes ao delírio, com um discurso longo, mas comovente.
- (C) introduzir no discurso elementos figurativos cujos resultados são o convencimento e, por consequência, o aplauso.
- (D) produzir discursos incoerentes, mas numa tonalidade que causa profunda impressão nos ouvintes.
- (E) declamar poemas épicos que os ouvintes não entendem, mas que acompanham com atenção e respeito.

05 “ou numa pedra preciosa, oferecida à sua bisavó pelo Primeiro Ministro da Cochinchina.” (3º §)

Reescrita na voz ativa, a oração do verbo “oferecer” terá a seguinte redação:

- (A) ou numa pedra preciosa, que à sua bisavó foi oferecida pelo Primeiro Ministro da Cochinchina.
- (B) ou numa pedra preciosa, que o Primeiro Ministro da Cochinchina ofereceu à sua bisavó.
- (C) ou numa pedra preciosa, que tinha sido oferecida à sua bisavó pelo Primeiro Ministro da Cochinchina.
- (D) ou numa pedra preciosa, que a sua bisavó teria oferecido ao Primeiro Ministro da Cochinchina.
- (E) ou numa pedra preciosa, que seria oferecida pelo Primeiro Ministro da Cochinchina à sua bisavó.

06 “Certamente escreverá o seu diário, mas não o publicará jamais, porque é preciso um papel que não existe” (3º §).

Das alterações feitas na redação do enunciado acima, houve flagrante alteração de sentido em:

- (A) Não publicará jamais o diário que certamente escreverá, de modo que será preciso um papel que não existe.
- (B) Por ser preciso um papel que não existe, não publicará jamais o diário, que, com certeza, escreverá.
- (C) Certamente escreverá o seu diário, contudo não o publicará jamais, visto que é preciso um papel que não existe.
- (D) Com certeza irá escrever o seu diário, contudo, porquanto é preciso um papel que não existe, não o publicará jamais.
- (E) Certamente escreverá o seu diário, mas, como é preciso um papel que não existe, não o publicará jamais.

07 “Em geral os mentirosos são muito agradáveis, desde que não se tome como verdade nada do que dizem” (4º §).

A relação semântica entre a oração principal e a subordinada no enunciado acima é de sentido:

- (A) comparativo.
- (B) consecutivo.
- (C) proporcional.
- (D) causal.
- (E) condicional.

08 Está INCORRETA a indicação do antecedente do termo em destaque em:

- (A) “fala-nos de SEUS planos” (3º §) / o mentiroso.
- (B) “O mentiroso conhece as maiores personalidades do Mundo – trata-AS até por tu!” (3º §) / as maiores personalidades do Mundo.
- (C) “um leitor que terá de sofrer várias encarnações para ser digno de O entender.” (3º §) / o mentiroso.
- (D) “E ESSE é o inconveniente” (4º §) / tomar-se por verdade o que dizem.
- (E) “O que OS torna mais engraçados” (5º §) / os posudos.

09 “Como CONSERTAM os óculos!” (5º §).

Pelo sentido da frase acima, tem de ser usado o verbo CONSERTAR, e não o seu homônimo CONCERTAR (harmonizar, participar de concerto).

Das frases abaixo, aquela em que a lacuna deve ser preenchida pelo segundo elemento do par de homônimos entre parênteses é:

- (A) O mentiroso era ____ de uma das pernas (coxo / cocho).
- (B) O posudo trabalhava na ____ de licitações (sessão / seção).
- (C) Mentirosos e posudos não têm o ____ do ridículo (senso / censo).
- (D) O lojista deveria ____ as portas quando percebesse o tumulto na rua (cerrar / serrar).
- (E) O posudo recebia em ____ as suas propinas (cheque / xeque).

10 “Como se sentam à sua mesa!” (5º §)

O acento indicativo da crase na frase acima foi empregado em situação de crase facultativa. É facultativo também o emprego do acento indicativo da crase em:

- (A) O mentiroso falava de seus planos às suas amigas.
- (B) Seu amor às coisas poéticas era imenso.
- (C) As coisas que os posudos dizem às claras deveriam ser ditas às escondidas.
- (D) O posudo dizia que ia até à Itália a serviço.
- (E) O que ele dizia era agradável às nossas fantasias.

Parte II: Noções Básicas de Administração Pública

11 Hipótese de grave perturbação da ordem; hipótese de exclusividade quanto ao fornecimento do produto por representante comercial, observadas as demais prescrições legais: no tocante à licitação:

- (A) nenhuma das hipóteses é de dispensa nem de inexigibilidade.
- (B) aquela hipótese é de dispensa; esta, de inexigibilidade.
- (C) ambas as hipóteses são de inexigibilidade.
- (D) ambas as hipóteses são de dispensa.
- (E) esta hipótese é de dispensa; aquela, de inexigibilidade.

12 O prazo para conclusão da sindicância, de acordo com a Lei nº 8.112/90, é de:

- (A) 60 (sessenta) dias, improrrogável.
- (B) 30 (trinta) dias, improrrogável.
- (C) 30 (trinta) dias, prorrogável por igual período.
- (D) 90 (noventa) dias, prorrogável por igual período.
- (E) 60 (sessenta) dias, prorrogável por mais 30 (trinta) dias.

13 Servidor que tenha amizade íntima ou inimizade notória com cônjuge do interessado no processo administrativo; servidor que tenha interesse direto ou indireto na matéria. De acordo com a Lei nº 9.784/99:

- (A) a primeira hipótese é de suspeição; a segunda, de impedimento.
- (B) ambas são hipóteses de suspeição.
- (C) a primeira hipótese é de impedimento; a segunda, de suspeição.
- (D) ambas as hipóteses são de impedimento.
- (E) nenhuma das hipóteses é de suspeição nem de impedimento.

14 No processo administrativo disciplinar, a fase de inquérito administrativo compreende as seguintes fases:

- (A) sindicância, defesa e julgamento.
- (B) instrução, defesa e sindicância.
- (C) instrução, relatório e julgamento.
- (D) sindicância, instrução e relatório.
- (E) instrução, defesa e relatório.

15 Para fins de apuração de comprometimento ético, é considerado servidor, de acordo com o Decreto nº 1.171/94 (Código de Ética do Servidor Público):

- I - Aquele que presta serviço de natureza permanente, temporária ou excepcional, em sociedade de economia mista.
- II - O voluntário em autarquia, sem retribuição financeira.
- III - O servidor investido em concurso para cargo efetivo da Administração Pública.

Dos itens acima, estão corretos:

- (A) apenas I e III.
- (B) apenas II e III.
- (C) apenas I e II.
- (D) apenas I.
- (E) I, II e III.

16 De acordo com a Constituição Federal, servidor público que se elege deputado estadual:

- (A) ficará afastado de seu cargo, emprego ou função, recebendo a remuneração do cargo de deputado estadual.
- (B) só será afastado se for servidor público de outro ente federativo que não o estado pelo qual se elegeu.
- (C) ficará afastado, podendo optar pela remuneração de deputado estadual ou a remuneração do cargo.
- (D) poderá continuar no cargo, em havendo compatibilidade de horários, percebendo as duas remunerações.
- (E) continuará no cargo, recebendo as duas remunerações.

17 A Constituição prevê a possibilidade de critérios diferenciados para a concessão de aposentadoria a determinadas classes de servidores, EXCETO aos:

- (A) que exercem atividades de risco.
- (B) portadores de deficiência.
- (C) professores que comprovem exclusivamente tempo de efetivo exercício das funções de magistério na educação infantil e no ensino fundamental e médio.
- (D) juízes.
- (E) servidores cujas atividades sejam exercidas sob condições especiais que prejudiquem a saúde ou a integridade física.

18 Acerca das disposições constitucionais sobre Administração Pública, é correto afirmar que:

- (A) o servidor público, tanto civil quanto militar, não possui direito de greve e de associação sindical.
- (B) a lei reservará percentual dos cargos e empregos públicos para as pessoas portadoras de deficiência e definirá os critérios de sua admissão.
- (C) poderá haver vinculação da remuneração dos servidores ao salário-mínimo.
- (D) os cargos, empregos e funções públicas não são acessíveis a estrangeiros, em nenhuma hipótese.
- (E) as pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado prestadoras de serviços públicos não responderão pelos danos que seus agentes, nessa qualidade, causarem a terceiros.

19 A Constituição da República veda as seguintes penas:

- I - Perda de bens, privativa de liberdade e restritiva de direitos.
- II - De caráter perpétuo, cruéis, de banimento.
- III - Morte, salvo em casos de guerra declarada, nos termos do art. 84, XIX; banimento; e trabalhos forçados.
- IV - Multa, perda de bens e prestação social alternativa.

Dos itens acima, estão corretos apenas:

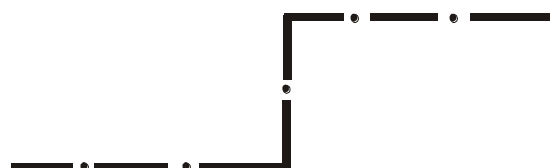
- (A) I e II.
- (B) II e IV.
- (C) I e III.
- (D) II e III.
- (E) I e IV.

20 O servidor em estágio probatório, de acordo com a Lei nº 8.112/90, faz jus às seguintes licenças e afastamentos, EXCETO:

- (A) serviço militar.
- (B) estudo ou missão no exterior.
- (C) tratamento de interesses particulares.
- (D) tratamento de saúde de pessoa da família.
- (E) exercício de mandato eletivo.

Parte III: Conhecimentos Específicos

21 De acordo com a NBR 8403, o traçado da linha representado na figura abaixo, aplica-se de forma geral na indicação de:



- (A) contornos visíveis.
- (B) detalhes situados antes dos planos de corte.
- (C) contornos de seções rebatidas na própria vista.
- (D) planos de corte.
- (E) linhas de cotas.

22 Uma edificação comercial de oito andares, com área total de 1.200,00 m², será reformada. Sabendo-se que a reforma contemplará 75% dos serviços a serem executados e que o custo estimado dos serviços é de R\$ 1.600,00/m², o valor estimado da obra de reforma será de:

- (A) R\$ 1.920.000,00.
- (B) R\$ 1.440.000,00.
- (C) R\$ 480.000,00.
- (D) R\$ 192.000,00.
- (E) R\$ 144.000,00.

23 Quanto à classificação dos materiais para efeito de corte/escavação, pode-se dizer que as rochas, com resistência à penetração mecânica inferior ao material conhecido como granito, são classificadas como material de:

- (A) quinta categoria.
- (B) quarta categoria.
- (C) terceira categoria.
- (D) segunda categoria.
- (E) primeira categoria.

24 Há diversas pesquisas buscando melhoria nas qualidades físico-mecânicas dos plásticos, procurando torná-los materiais mais competitivos, tanto em preço quanto em qualidade. Aquele que tem seu polímero em forma de esferas que são comprimidas dentro de um molde fechado, por intermédio de um gás que se dilata quando aquecido, chama-se:

- (A) poliestireno expandido.
- (B) cloreto de polivinila.
- (C) polipropileno.
- (D) polímero.
- (E) policloreto de vinila clorado.

25 Segundo a tecnologia, gerenciamento e qualidade na construção, com relação às recomendações gerais para implantação do Sistema da Qualidade, a implementação deste numa empresa independentemente do ramo da atividade deverá indicar que:

- (A) a coisa tem de ser “pra valer”: implantação de sistemas “práticos”, como elaborada “jogada de marketing”, não percebida pelos gerentes e trabalhadores; a partir daí vem o crédito no sistema, na direção e na empresa.
- (B) qualquer sistema, plano ou programa é operado por máquinas: se as pessoas detêm o conhecimento dos segredos da sua profissão, se sabem pouco o que e para que estão fazendo, qualquer tentativa de programa será um exercício exotérico.

(C) duas filosofias devem nortear qualquer programa da qualidade: “fazer bem feito na primeira vez” (autocontrole) e “prevenção de falhas”.

(D) a certificação ISO 9000 pode sempre ser decorrência de tentativas e sempre ter uma meta.

(E) para o treinamento das equipes, modernização das máquinas, racionalização dos processos e organização dos programas, investimentos são dispensáveis.

26 De acordo com a tecnologia, gerenciamento e qualidade na construção, com relação à supervisão técnica/gerenciamento da obra, os desperdícios típicos que podem ocorrer na construção civil são descritos a seguir, EXCETO:

(A) danos a componentes estruturais, em função da estocagem inadequada de materiais sobre peças recém-concretadas.

(B) entulho invisível: enchimento de lajes, juntas muito estreitas nas alvenarias, redução das espessuras dos revestimentos, pinturas não incorporadas.

(C) atrasos de cronograma, repercutindo em multas, custos financeiros, improvisações, horas extras e trabalho noturno.

(D) entulho visível, quebra de blocos, desperdício de argamassas e concretos, locação errada de paredes, corte errado de tubos.

(E) acidentes no trabalho, com perdas materiais, comoção, desestímulo e queda geral na produtividade.

27 No AutoCAD R14, a caixa de diálogo de configurações OSNAP pode ser acessada dos seguintes modos:

I - Digitar a palavra OSNAP ou DDOSNAP no teclado.

II - Selecionar a opção configurações OSNAP no menu flutuante.

III - Efetuar um duplo clique sobre a palavra OSNAP na barra de estado (“status bar”).

Sobre os modos descritos acima, pode-se afirmar que:

(A) apenas I está correto.

(B) apenas I e II estão corretos.

(C) apenas I e III estão corretos.

(D) apenas II e III estão corretos.

(E) todos estão corretos.

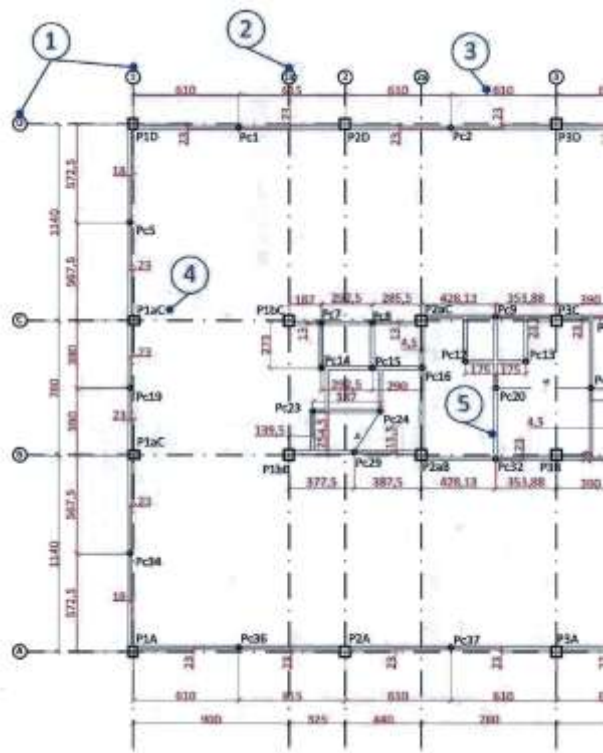
28 Segundo DÓREA, tendo em vista que, no caso de planilhas orçamentárias, as propostas são baseadas nos serviços nelas listados, o construtor precisa diluir sobre esses itens os custos que não aparecem explicitados. Em outras palavras, sobre o custo direto, é necessário aplicar um fator que represente o custo indireto e o lucro, além dos impostos incidentes. Este fator de majoração expresso em percentual é denominado:

- (A) benefícios e despesas indiretas.
- (B) custo unitário básico.
- (C) custo estimado.
- (D) custo calculado básico.
- (E) benefícios e despesas diretas.

29 Segundo a NBR 6118/2014, qualquer interrupção do concreto com a finalidade de reduzir tensões internas que possam resultar em impedimentos a qualquer tipo de movimentação da estrutura, principalmente em decorrência de retração ou abaixamento da temperatura, é definida como:

- (A) junta de compressão.
- (B) estado-limite último.
- (C) junta de dilatação.
- (D) estado-limite de abertura de fissuras.
- (E) juntas de compressão.

30 Na figura abaixo, desenho de uma planta de locação, os elementos indicados pelos números 1, 2, 3, 4 e 5, respectivamente, são denominados:



- (A) cotas para locação, identificação do pilar, viga baldrame, eixos de locação e eixos intermediários.

- (B) viga baldrame, identificação do pilar, cotas para locação, eixos intermediários e eixos de locação.
- (C) identificação do pilar, cotas para locação, eixos intermediários, eixos de locação e viga baldrame.
- (D) eixos de locação, eixos intermediários, cotas para locação, identificação do pilar e viga baldrame.
- (E) eixos intermediários, eixos de locação, cotas para locação, identificação do pilar e viga baldrame.

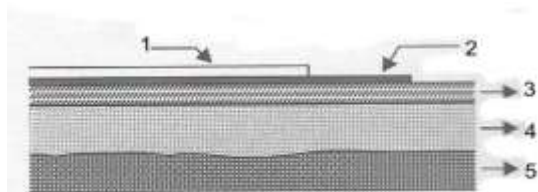
31 Um projeto arquitetônico compreende a escolha do terreno e da análise de suas características (legislação, localização, ocupação, formas, acessos, insolação, ventos e infraestrutura), e do estudo das alternativas de implantação da obra sobre o mesmo. O levantamento topográfico que informa as medições de distâncias e ângulos horizontais e verticais simultaneamente (tamanho e forma com relevo) é denominado levantamento:

- (A) altimétrico.
- (B) medidor.
- (C) planimétrico.
- (D) localizador.
- (E) planialtimétrico.

32 Em relação à tecnologia, gerenciamento e qualidade na construção, com relação à qualidade no projeto e na execução de alvenarias, o comportamento mecânico das paredes é influenciado por um fator descrito como:

- (A) amarrações, cintamentos, disposição e tamanho dos vãos de portas e janelas.
- (B) reforço provocado pelo embutimento de tubulações, rigidez dos elementos de fundação, geometria do edifício.
- (C) compactação, eventual presença de armaduras (alvenarias armadas e superarmadas), número e disposição das paredes autoportantes.
- (D) índice de expansão, poder de aderência e poder de absorção de água da argamassa de assentamento.
- (E) geometria, rugosidade profunda e impermeabilidade do componente da alvenaria.

33 A figura abaixo, apresenta de forma esquemática, um modelo de base de assentamento dos pisos vinílicos. Os elementos indicados pelos números 1, 2, 3, 4 e 5 são denominados, respectivamente:



- (A) adesivo, placa vinílica, argamassa de regularização, contrapiso de concreto e solo compactado.
- (B) placa vinílica, adesivo, contrapiso de concreto, solo compactado e argamassa de regularização.
- (C) placa vinílica, adesivo, argamassa de regularização, contrapiso de concreto e solo compactado.
- (D) adesivo, argamassa de regularização, placa vinílica, solo compactado e contrapiso de concreto.
- (E) placa vinílica, adesivo, argamassa de regularização, solo compactado e contrapiso de concreto.

34 De um modo geral, com relação às características fundamentais das tintas, uma tinta de boa qualidade deve apresentar uma característica definida como:

- (A) pintabilidade: a tinta deve se espalhar com facilidade resistindo ao deslizamento do pincel ou rolo.
- (B) nivelamento: as marcas de pincel ou rolo não devem desaparecer em pouco tempo após a aplicação da tinta.
- (C) secagem: a secagem de uma tinta deve ser rápida, permitindo o espalhamento e o repasse uniformes, atrasando a aplicação das demãos posteriores.
- (D) poder de cobertura: a tinta deve cobrir completamente a superfície pintada, com o menor número de demãos.
- (E) rendimento: terá maior rendimento a tinta que cobrir a menor área por galão, com igual poder de cobertura.

35 Com relação à nomenclatura usual adotada nas instalações elétricas, a ligação de energia elétrica entre a rede pública de energia e o quadro de medição de consumo (relógio medidor), que é realizada pelos técnicos da concessionária responsável pela distribuição de energia, denomina-se:

- (A) circuito elétrico de distribuição.
- (B) ramal de ligação.

- (C) disjuntor diferencial.
- (D) ramal de entrada.
- (E) potência instalada.

36 As janelas de uma escola estão apresentando fissuras no meio dos vãos dos caixilhos e nos cantos. Para evitar esse problema, serão colocados elementos estruturais executados imediatamente abaixo dos vãos das mesmas, denominados:

- (A) contravergas.
- (B) reforços.
- (C) cintas de amarração.
- (D) vergas.
- (E) suportes.

37 De acordo com a NBR 6492/94, a figura abaixo, representada em vista, ilustra a convenção utilizada na representação de um material de construção, denominado:



- (A) madeira.
- (B) mármore.
- (C) concreto.
- (D) talude.
- (E) pedra.

38 De acordo com a NBR 9050/2004, com relação à circulação interna, os corredores devem ser dimensionados de acordo com o fluxo de pessoas, assegurando uma faixa livre de barreiras ou obstáculos. A largura mínima para corredores de uso comum com extensão superior a 10,00 m em edificações e equipamentos urbanos deverá ser de:

- (A) 0,80 m.
- (B) 0,90 m.
- (C) 1,00 m.
- (D) 1,20 m.
- (E) 1,50 m.

39 De acordo com as técnicas e práticas construtivas para edificações, com relação ao serviço de levantamento de paredes, deve ser observado o seguinte cuidado:

- (A) as paredes apoiadas sobre vigas ou lajes contínuas não devem ser levantadas simultaneamente em todos os vãos, sendo aconselháveis diferenças de altura superiores a 2,00m entre os vãos.
- (B) ao lado da parede a ser erguida, o chão deve estar sempre bem limpo, ou recoberto com lona plástica, para reaproveitamento da argamassa raspada das juntas.
- (C) os blocos cerâmicos não devem ser umedecidos para “roubar” água da argamassa de assentamento, o que prejudica a hidratação do cimento.
- (D) a argamassa excedente das juntas será cuidadosamente adicionada aos tijolos, para não tirar o bloco da posição, e não deverá ser recolocada na caixa de massa.
- (E) nos encontros com pilares, mais do que em qualquer outra posição, não são necessários a distribuição da argamassa, nem o adensamento da mesma.

40 Segundo THOMAZ, em relação à tecnologia, gerenciamento e qualidade na construção, referentes às práticas construtivas para edificações visando evitar o problema de respingamento de água (goteiras), relativamente frequentes nas coberturas constituídas por telhas de encaixe, foram desenvolvidos sistemas de subcoberturas constituídas por mantas com elevada resistência ao rasgamento, denominadas mantas de:

- (A) cobre.
- (B) compensado naval.
- (C) gesso acartonado.
- (D) cloreto de polivinila.
- (E) polietileno.

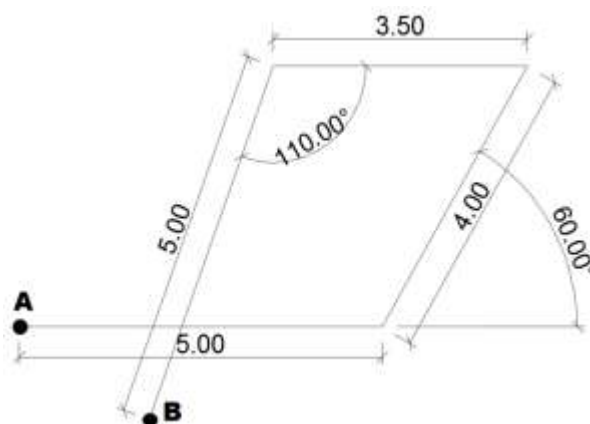
41 Dada a composição de custos unitários abaixo para o serviço de armação estrutural aço CA-50, envolvendo aquisição das barras, manuseio, corte, dobra, transporte e instalação, unidade: kg, o valor do percentual do insumo que mais impacta no custo do serviço de armação estrutural é de:

Insumo	Unidade	Índice	Custo Unitário (R\$)	Custo Total (R\$)
Armador	h	0,10	6,90	0,69
Ajudante	h	0,10	4,20	0,42
Aço CA 50	kg	1,10	2,90	3,19
Arame recozido nº 18	kg	0,03	5,00	0,15
Total				4,45

- (A) 78,72%.
- (B) 72,71%.

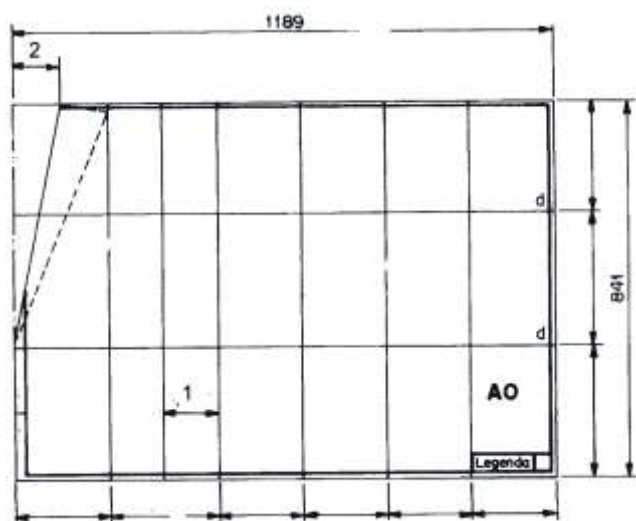
- (C) 71,68%.
- (D) 68,71 %.
- (E) 61,68%.

42 O desenho abaixo deverá ser feito no AutoCAD R14, utilizando somente as coordenadas relativas polares. Considerando-se que [Enter] significa pressionar uma vez a tecla “enter”, que é responsável pela entrada de dados do teclado, deve-se acionar o comando LINHA, estabelecer a origem no ponto A (0,0) e, em seguida, para que o desenho termine no ponto B, a sequência correta de comandos a ser digitada no teclado será:



- (A) @5<90[Enter]@4<120[Enter]@3.5<0[Enter]@5<110[Enter][Enter].
- (B) @5<0[Enter]@4<60[Enter]@3.5<180[Enter]@5<270[Enter][Enter].
- (C) @5<90[Enter]@4<90[Enter]@3.5<45[Enter]@5<300[Enter][Enter].
- (D) @5<0[Enter]@4<60[Enter]@3.5<180[Enter]@5<250[Enter][Enter].
- (E) @5<45[Enter]@4<80[Enter]@3.5<0[Enter]@5<110[Enter][Enter].

43 A figura abaixo, representa uma cópia no formato A0 que será perfurada para arquivamento. As dimensões da largura da dobra vertical e do canto superior esquerdo, representados pelos números 1 e 2, respectivamente, deverão ser de:



- (A) 1195 mm e 1050 mm.
- (B) 119,5 mm e 105 mm.
- (C) 11,95 mm e 10,5 mm.
- (D) 1,195 mm e 1,05 mm.
- (E) 0,1195 mm e 0,1050 mm.

44 Os materiais utilizados na obra que, em contato com as intempéries, modificam suas características, devendo, por isso, ficar armazenados protegidos do sol, da chuva e da umidade, em depósitos cobertos, arrumados sobre estrados de madeira, afastados das paredes e do piso cerca de 10 cm, são denominados:

- (A) tijolos.
- (B) areias e pedras.
- (C) cerâmicas.
- (D) cimentos e cal.
- (E) madeiras.

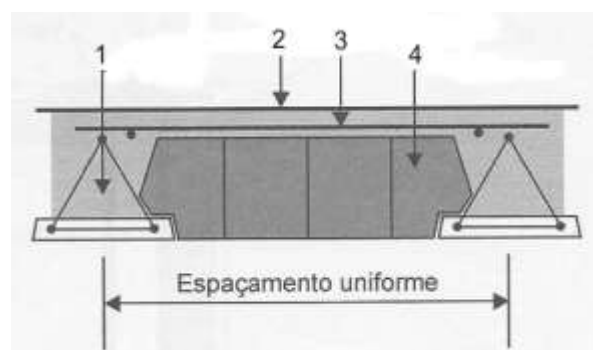
45 Os produtos que auxiliam no sistema de pintura para melhorar sua ancoragem e as condições do substrato são chamados de complementos. Aquele que é destinado a uniformizar a absorção da pintura de acabamento, permitindo melhor espalhamento da camada de tinta, diminuindo a porosidade da superfície e proporcionando melhor rendimento da pintura é denominado:

- (A) selador.
- (B) fundo preparador.
- (C) zarcão.
- (D) massa corrida.
- (E) diluente.

46 O tipo de argamassa, obtida após o endurecimento de uma mistura em proporções adequadas de agregado miúdo, ou agregado miúdo e graúdo, aglomerante e água, conhecida também como microconcreto, que é utilizada para preencher as cavidades dos blocos, servindo para solidarizar as ferragens à alvenaria, denomina-se:

- (A) pasta.
- (B) cal.
- (C) gesso.
- (D) graute.
- (E) cimento.

47 Segundo SALGADO, em relação às técnicas e práticas construtivas para edificação, há no mercado um tipo de vigota constituído de uma ferragem em forma de treliça e que pode vencer vãos de 10,00 m a 12,00 m. A figura abaixo mostra de forma esquemática um corte desta vigota. Os elementos indicados pelos números 1, 2, 3 e 4, respectivamente, são denominados:

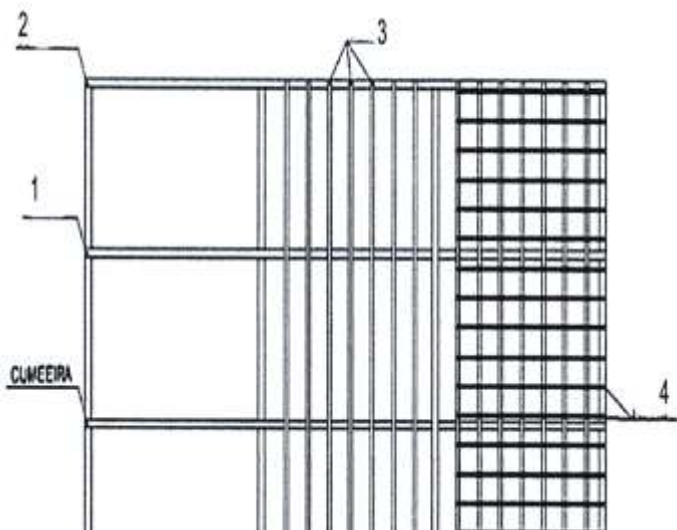


- (A) ferragem, lajota, vigota e capa de concreto.
- (B) vigota, capa de concreto, ferragem e lajota.
- (C) capa de concreto, ferragem, lajota e vigota.
- (D) lajota, capa de concreto, ferragem e vigota.
- (E) vigota, ferragem, capa de concreto e lajota.

48 Na execução de um sistema construtivo denominado gesso acartonado (sistema drywall), devem ser observados os cuidados abaixo, EXCETO:

- (A) os perfis estocados devem ser mantidos, preferencialmente amarrados e alinhados, evitando distorções que podem ocasionar amassamento ou torções nas peças.
- (B) as embalagens dos produtos para aplicação na execução, como sacos de gesso e placas devem ser estocadas em lugares arejados e livres de umidade.
- (C) as placas devem ser estocadas em local plano, sobre os apoios com comprimento no mínimo, igual à largura das placas e distanciados em, no máximo, 40 cm.
- (D) as placas devem ser transportadas verticalmente para que não haja risco de quebra.
- (E) para uma execução satisfatória é imprescindível a elaboração de um estudo preliminar detalhado.

49 A figura abaixo, ilustra de forma esquemática, uma planta de cobertura com desenho do madeiramento. Os elementos apontados pelos números 1, 2, 3 e 4, respectivamente, são denominados:

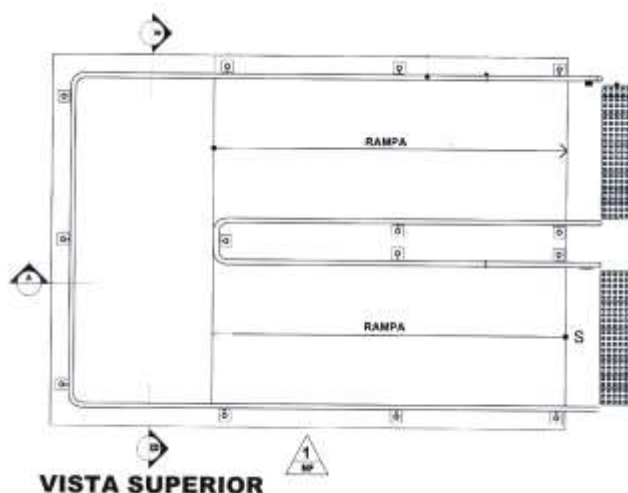


- (A) terça, frechal, caibros e ripas.
- (B) frechal, terça, ripas e caibros.
- (C) caibros, frechal, terça e ripas.
- (D) terça, frechal, ripas e caibros.
- (E) ripas, caibros, frechal e terça.

50 Quando da colocação das armaduras nas formas, deve-se tomar o cuidado de modo a garantir o perfeito posicionamento das mesmas no elemento final a ser concretado. Pronta a armadura, deve-se proceder a uma inspeção antes da liberação da peça para concretagem, verificando-se os itens abaixo, EXCETO:

- (A) espaçamento das armaduras longitudinais.
- (B) espaçamento dos estribos.
- (C) colocação dos caranguejos para garantia da armação positiva nas lajes.
- (D) comprimento das emendas.
- (E) colocação de pastilhas de cobertura.

51 A figura abaixo apresenta a vista superior de uma rampa construída de acordo com as recomendações da NBR 9050/2004. Considerando-se o desnível máximo de 0,80 m em cada segmento, a inclinação máxima admissível neste caso, deverá ser de:



- (A) 8,33%.
- (B) 7,83%.
- (C) 6,00%.
- (D) 5,63%.
- (E) 4,00%.

52 O profissional da construção civil deverá saber interpretar os documentos textuais que subsidiam a etapa da orçamentação. O caderno no qual se encontram por escrito os detalhes, materiais e especificações a serem empregados na obra é denominado de memorial:

- (A) executivo.
- (B) contábil.
- (C) justificativo.
- (D) orçamentário.
- (E) descritivo.

53 O ícone representado pela figura abaixo, localizado na barra de ferramentas do AutoCAD R14, tem por finalidade:



- (A) ativar uma vista aérea para deslocamentos instantâneos do campo de vista.
- (B) copiar características do primeiro objeto selecionado para objetos selecionados em seguida.
- (C) copiar as entidades selecionadas para a área de transferência do windows.
- (D) deslocar um ponto de vista corrente em tempo real.
- (E) ativar o modo de ajuda on-line.

54 A Lei nº 8.666/93, conhecida como Lei de Licitações e Contratos, estabelece algumas modalidades de licitação. Aquela na qual só podem tomar parte empresas interessadas na mesma e já cadastradas no órgão contratante (ou em algum sistema centralizado do Governo), ou que atendam às condições exigidas no cadastramento, até três dias antes da data de recebimento das propostas, chama-se:

- (A) leilão.
- (B) pregão.
- (C) tomada de preços.
- (D) concorrência.
- (E) convite.

55 Segundo a NBR 6492, a definição: "Texto que evidencia o atendimento às condições estabelecidas no programa de necessidades e apresenta o partido arquitetônico adotado que é definido no estudo preliminar" é denominado:

- (A) especificação.
- (B) memorial descritivo.
- (C) discriminação técnica.
- (D) memorial justificativo.
- (E) programa de necessidades.

56 Para que os problemas e defeitos ao final da obra sejam os mínimos possíveis, é preciso realizar inspeções ao fim de cada etapa dos serviços. Com relação aos serviços das instalações hidrossanitárias, nessas inspeções deverão ser observados os itens abaixo, EXCETO:

- (A) a conferência da vazão de água nas torneiras.
- (B) a verificação do acabamento das peças sanitárias e metais hidráulicos.
- (C) a avaliação do estado das bancadas e louças sanitárias quanto às quebras e arranhões.
- (D) a checagem do funcionamento do vaso sanitário.
- (E) a verificação do acabamento, no encontro das peças sanitárias com o revestimento da parede e do piso.

57 O posicionamento das barras de aço é feito em função dos diagramas de esforços solicitantes, principalmente os de flexão e tração. Na figura abaixo, a armação esquemática das barras da viga, identificadas pelos números 1, 2, 3 e 4, respectivamente, são denominadas:



- (A) barras de montagem, armadura superior, estribos e armadura inferior.

- (B) barras de montagem, estribos, armadura superior e armadura inferior.
- (C) armadura superior, estribos, armadura inferior e barras de montagem.
- (D) barras de montagem, armadura inferior, estribos e armadura superior.
- (E) estribos, barras de montagem, armadura inferior e armadura superior.

58 Normalmente as alvenarias podem ter espessuras variáveis de acordo com o posicionamento dos tijolos ou blocos. Quando a alvenaria é construída no sentido de sua menor espessura, ela é denominada alvenaria de:

- (A) meia vez.
- (B) uma vez.
- (C) cutelo.
- (D) uma vez e meia.
- (E) prumo.

59 A Lei nº 8.666/93, Lei de Licitações e Contratos, cita que as modalidades de licitação são determinadas em função de limites, tendo em vista o valor estimado da contratação para obras e serviços de engenharia. Numa obra cujo valor máximo corresponde a R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais), a licitação deverá ser na modalidade denominada:

- (A) concurso.
- (B) concorrência.
- (C) tomada de preços.
- (D) convite.
- (E) leilão.

60 Um concreto elaborado normalmente com adições minerais tipo sílica ativa e metacaulim e aditivos superplastificantes, que são aplicados em obras civis especiais, hidráulicas em geral e em recuperações, possuindo ainda vantagens como aumento da durabilidade e vida útil das obras, redução dos custos e melhor aproveitamento das áreas disponíveis para construção, é denominado de concreto:

- (A) leve estrutural.
- (B) de alto desempenho.
- (C) bombeável.
- (D) de pavimento rígido.
- (E) de alta resistência inicial.

Parte IV: Redação

Há, no Brasil, alguns movimentos de inclusão social que oferecem aos necessitados oportunidades de acesso aos bens e serviços usufruídos pela maioria dos integrantes da sociedade.

Para dar prosseguimento a esse assunto, são apresentados os textos abaixo, que devem ser usados como motivadores para produção de uma redação. **Não os copie.** Leia-os com atenção e reflita sobre o tema.

“A pobreza não é relacionada somente à falta de recursos, mas engloba diversos elementos como a desigualdade na distribuição de renda, a vulnerabilidade, a exclusão social, a violência, a discriminação, a ausência de dignidade.”

Inclusão Social no Brasil. Disponível em: www.unesco.org/new/pt/brasil/social-and-human-sciences/social-inclusion. Acesso em 19 abril 2015.

“A exclusão social traz graves consequências tanto para o indivíduo excluído quanto para a própria sociedade. Essa é uma realidade que acontece desde a Antiguidade, tendo como maior consequência o sofrimento e a privação.”

PARRA, Ana Carolina e FERIM, Bruna **O desafio de inclusão social no Brasil**. In.; Mal-Estar e Sociedade. v. 5, n.9 2012. Disponível em <http://www.uemg.br/openjournal/index.php/malestar/article/view/204/225>. Acesso em 19 abril 2015.

“A inclusão social traz no seu bojo a equiparação de oportunidades (...) A inclusão social é, na verdade, uma medida de ordem econômica, uma vez que o portador de deficiência e outras minorias tornam-se cidadãos produtivos, participantes, conscientes de seus direitos e deveres, diminuindo, assim, os custos sociais. Dessa forma, lutar a favor da inclusão social deve ser responsabilidade de cada um e de todos coletivamente.”

MACIEL, Maria Regina Cazzaniga **Portadores de deficiência: a questão da inclusão social**. São Paulo, Perspectiva, v.14. n. 2, abril-junho 2000. Disponível em : http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-88392000000200008&script=sci_arttext

Partindo das ideias motivadoras expressas acima, elabore um texto dissertativo, abordando o seguinte tema:

A inclusão social pela arte e pelo esporte

No desenvolvimento do tema, o candidato deverá:

- demonstrar domínio da escrita-padrão;
- manter a abordagem nos limites da proposta;
- redigir um texto dissertativo (não serão aceitos textos narrativos nem poemas);
- demonstrar capacidade de seleção, organização e relação de argumentos, fatos e opiniões para defender seu ponto de vista.

Apresentação da redação:

- O texto deverá ter de 20 a 25 linhas, mantendo-se no limite de espaço para a Redação.
- O texto definitivo deverá ser passado para a Folha de Redação (o texto da Folha de Rascunho não será considerado), em letra legível, com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, fabricada em material transparente.
- A redação não deve ser identificada, por meio de assinatura ou por qualquer outro sinal.

Leia abaixo, com atenção, os critérios que serão usados para a avaliação de seu texto.

- aspectos formais da Língua Portuguesa: texto adequado à modalidade escrita culta, observando-se as normas: de pontuação, ortográficas (conforme o acordo ortográfico em vigor), de concordância nominal e verbal, de regência nominal e verbal, de flexão nominal e verbal e de emprego de pronomes.
Pontuação máxima: 30 pontos
- aspectos textuais: estruturação de períodos e de parágrafos, observando-se a unidade lógica e a coerência das ideias entre as partes do texto; adequação ao tema proposto e ao modo de organização do discurso: descrição, narração, dissertação/argumentação.
Pontuação máxima: 30 pontos
- aspectos discursivos: coesão textual; coerência interna e externa; concisão e clareza das ideias; aprofundamento dos argumentos utilizados; adequação semântica.
Pontuação máxima: 40 pontos

5

10

15

20

25