



REINGRESSO E MUDANÇA DE CURSO	2022	FILOSOFIA
--	-------------	------------------

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Você deverá ter recebido o Caderno com a Proposta de Redação, a Folha de Redação, dois Cadernos de Questões e o Cartão de Respostas com o seu nome, o seu número de inscrição e a modalidade de ingresso. Confira se seus dados no Cartão de Respostas estão corretos e, em caso afirmativo, assine-o e leia atentamente as instruções para seu preenchimento.
- Verifique se este Caderno contém enunciadas 20 (vinte) questões de múltipla escolha de **FILOSOFIA** e se as questões estão legíveis, caso contrário **informe imediatamente ao fiscal**.
- Cada questão proposta apresenta quatro opções de resposta, sendo apenas uma delas a correta. A questão que tiver sem opção assinalada receberá pontuação zero, assim como a que apresentar mais de uma opção assinalada, mesmo que dentre elas se encontre a correta.
- Não é permitido usar qualquer tipo de aparelho que permita intercomunicação, nem material que sirva para consulta.
- O tempo disponível para a realização de todas as provas, incluindo o preenchimento do Cartão de Respostas é, no mínimo, de **uma hora e trinta minutos** e, no máximo, de **quatro horas**.
- Para escrever a Redação e preencher o Cartão de Respostas, use, exclusivamente, caneta esferográfica de corpo transparente de ponta grossa com tinta azul ou preta (preferencialmente, com tinta azul).
- Certifique-se de ter assinado a lista de presença.
- Quando terminar, entregue ao fiscal a Folha de Redação, que será desidentificada na sua presença, e o Cartão de Respostas, que poderá ser invalidado se você não o assinar. Se você terminar as provas antes de três horas do início das mesmas, entregue também ao fiscal os Cadernos de Questões e o Caderno com a Proposta de Redação.

AGUARDE O AVISO PARA INICIAR SUAS PROVAS.

01 O pensamento sobre a natureza inaugurado pelos gregos, na Antiguidade, pode ser descrito como:

- (A) Místico-religioso.
- (B) Retórico.
- (C) Mitológico.
- (D) Filosófico-científico.

02 Os filósofos pré-socráticos se dedicavam a qual objeto de investigação?

- (A) Mundo da subjetividade, ou seja, da psiquê humana.
- (B) Mundo físico, ou seja, da natureza.
- (C) Mundo ético-político.
- (D) Mundo da cultura humana, ou seja, da interação entre os homens.

03 Protágoras e Górgias ficaram conhecidos como:

- (A) sofistas.
- (B) cientistas.
- (C) artistas.
- (D) líderes religiosos.

04 A maiêutica foi um método de investigação filosófica criado por:

- (A) Sócrates.
- (B) Tales de Mileto.
- (C) Platão.
- (D) Aristóteles.

05 Em sua teoria das formas, o dualismo de mundos de Platão pode ser resumido em:

- (A) Mundo sensível X Mundo das aparências.
- (B) Mundo das ideias X Mundo das formas.
- (C) Mundo das ideias X Mundo sensível.
- (D) Mundo da natureza física X Mundo social e político.

06 Aristóteles gostava de dar suas aulas em caminhadas com seus discípulos, de onde surgiu o nome:

- (A) Academia.
- (B) Escola de Atenas.
- (C) Escola Periférica.
- (D) Escola Peripatética.

07 A filosofia estóica é composta por três partes fundamentais:

- (A) Física, Ciências e Artes.
- (B) Física, Lógica e Ética.
- (C) Lógica, Artes e Estética.
- (D) Ética, Artes e Metafísica.

08 O principal nome da filosofia nominalista é:

- (A) Guilherme de Ockham.
- (B) Santo Agostinho.
- (C) São Tomás de Aquino.
- (D) Marsílio de Pádua.

09 O Renascimento foi marcado por:

- (A) retorno às investigações pré-socráticas.
- (B) retorno ao humanismo da Grécia clássica.
- (C) profunda retomada da visão teocêntrica medieval.
- (D) renascimento da centralidade de Deus, na figura de Jesus.

10 A dúvida metódica cartesiana se constrói com três argumentos:

- (A) a Ilusão dos sentidos, o Sonho ou a vigília e o Gênio maligno.
- (B) a Dúvida sobre a capacidade de pensar, a Dúvida sobre a validade da ciência e a Incerteza sobre a existência de Deus.
- (C) Duvidar da existência de Deus, Duvidar da existência do mundo e Duvidar da própria existência.
- (D) Duvidar da tradição religiosa, Duvidar da tradição científica e Duvidar da tradição filosófica.

11 Em John Locke, “os objetos externos fornecem à mente as ideias das qualidades sensíveis, que são as diferentes percepções que produzem em nós, e a mente fornece ao entendimento as ideias de suas próprias operações”. Essa definição se refere à sua:

- (A) Concepção de “dúvida metódica”.
- (B) Concepção de inatismo das ideias.
- (C) Concepção do funcionamento da linguagem verbal.
- (D) Concepção de mente como papel em branco (“tábula rasa”).

12 Na filosofia racionalista de Leibniz, as mônadas são:

- (A) unidades estáticas e autocontidas, que se ordenam sozinhas.
- (B) unidades dinâmicas e sem fronteiras claras entre si, sendo sempre inanimadas.
- (C) unidades dinâmicas e autocontidas, ordenadas por Deus em uma harmonia preestabelecida.
- (D) unidades estáticas e sem fronteiras claras entre si, sendo sempre dotadas de alma.

13 A oposição entre “estado de natureza” e “estado civil e político” faz parte da filosofia política de:

- (A) John Locke.
- (B) Thomas Hobbes.
- (C) Jean-Jacques Rousseau.
- (D) Nicolau Maquiavel.

- 14** O projeto enciclopedista se refere ao movimento chamado:
- (A) Iluminismo.
 - (B) Contratualismo.
 - (C) Enciclopedismo.
 - (D) Racionalismo.
- 15** O pensamento de Kant é geralmente dividido em duas fases:
- (A) Pré-crítica e Crítica.
 - (B) sobre a Natureza e sobre a Sociedade.
 - (C) Neoplatônica e Neoaristotélica.
 - (D) Moderna e Neomoderna.
- 16** No pensamento de Hegel, a explicação para a historicidade consiste em entender que:
- (A) a experiência histórica é sempre a mesma em todas as épocas.
 - (B) o homem idealiza a história, tendo consciência dela e a enxergando filosoficamente de fora.
 - (C) apesar de estar inscrito na história, o homem não é determinado por ela.
 - (D) é apenas ao traçar o caminho pelo qual a razão humana se desenvolveu que podemos entender o que somos hoje.
- 17** A crítica de Marx a Hegel diz respeito principalmente ao seu:
- (A) Empirismo.
 - (B) Objetivismo.
 - (C) Subjetivismo.
 - (D) Idealismo.
- 18** “A origem da tragédia”, “Humano, demasiado humano”, “Além do bem e do mal” e “O crepúsculo dos ídolos” são algumas das obras escritas por:
- (A) Immanuel Kant.
 - (B) Friedrich Nietzsche.
 - (C) Georg Hegel.
 - (D) Theodor Adorno.
- 19** Com a Revolução Industrial, a racionalidade técnica e instrumental passou a dominar a modernidade. Contra isso, os pensadores da Escola de Frankfurt formularam a:
- (A) Teoria Pós-Fordista.
 - (B) Teoria Crítica.
 - (C) Teoria do Poder de Soma Zero.
 - (D) Teoria da Dependência.

20 A obra do chamado “segundo Wittgenstein” que trata dos “jogos de linguagem”, múltiplos e multifacetados é:

- (A)** Investigações filosóficas.
- (B)** O livro azul.
- (C)** Curso de linguística geral.
- (D)** Tractatus logico-philosophicus.

