

CONCURSO PÚBLICO PARA CARGOS TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS UFF - EDITAL 212/2016

RESPOSTAS AOS RECURSOS

CARGO: _ARQUIVISTA _____

NÍVEL: _____

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

CONHECIMENTO ESPECÍFICO

Número da Questão	Gabarito Original	Justificativa	Deferido ou Indeferido	Gabarito alterado para
33	D	A Taxonomia é conhecimento fundamental e inerente ao desempenho do profissional arquivista , figurando como uma das “Atividades típicas do cargo” - a de classificar documentos de arquivo	INDEFERIDO	
35	E	Segundo Bellotto, 2006, p. 51: “Assim, o objeto dos modernos estudos de diplomática é a unidade arquivística elementar, porém analisando-a enquanto espécie documental”	INDEFERIDO	
52	E	Segundo Rondinelli, 2005, p. 59: “Como já se viu, documentos convencionais e eletrônicos possuem os mesmos componentes. Entretanto, nestes últimos tais componentes não se encontram reunidos de maneira inseparável, ao contrário, são armazenados e gerenciados separadamente, como metadados.”	INDEFERIDO	
53	E	Segundo Paes, 2005, p. 117: “Atualmente os arquivos intermediários tornaram-se uma necessidade reconhecida por administradores e arquivistas. Sua função principal consiste em proceder a um arquivamento transitório, isto é, em assegurar a preservação de documentos que não são mais movimentados, utilizados pela administração e que devem ser guardados temporariamente, aguardando pelo cumprimento dos prazos estabelecidos pelas comissões de	INDEFERIDO	

		análise ou, em alguns casos, por um processo de triagem que decidirá pela eliminação ou arquivamento definitivo, para fins de prova ou de pesquisa.”		
59	B	Segundo o Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística <arquivonacional.gov.br/images/pdf/Dicion_Term_Arquiv.pdf> [2005, p.169], na definição do verbete “valor intrínseco”: “ Valor que um documento possui em razão de seu conteúdo, das circunstâncias de sua produção, de suas assinaturas ou selos.”	INDEFERIDO	
61	B	Segundo Schelleberg, 2002, p. 283: “Devemos reiterar aqui que as peças de correspondência dentro de coleções naturais não devem, de forma alguma, ser arranjadas, mas devem ser deixadas na ordem dada às mesmas pelos criadores, sempre que a sua ordem original seja identificável e inteligível.”	INDEFERIDO	